



Valmieriete Līga Ivāne ērģeles sāka iepazīt Alf. Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā, un sekoja turpinājums Latvijas Mūzikas akadēmijas ērģeļspēles nodaļā pie lekt. Līgas Sneibes. 2002. gadā iegūts maģistra diploms prof. Tālivalža Dekšņa klasē, un studijas ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu turpinātas Hamburgas Mūzikas un Teātra augstskolā pie prof. *Wolfgang Zerer* un prof. *Pieter van Dijk*. Līgai ir starptautisku konkursu pieredze: 1999. gadā K. Čurļoņa konkursā Viļņā un 2001. gadā 1. starptautiskajā konkursā Šrambergā, Vācijā, ērģelniece tika līdz finālam, bet 1999. gadā Rumjā, Polijā, 6. starptautiskajā garīgās mūzikas konkursā gūta galvenā balva un speciālbilva par labāko S. Franka skaņdarba interpretāciju..

Līga uzstājas gan dažādās Latvijas baznīcās, piem., Rīgas Domā, festivālos "Vox angelica", "Vēsturisko ērģeļu svētki Latvija – ērģeļu zeme", gan ārzemēs. 2023. gadā koncertu programmas dievnamiem tapušas kopā ar brīnišķīgiem Latvijas mūziķiem

soprāniem Ingu Šļubovsku-Kancēviču, Katrīnu Paulu Felsbergu un sitaminstrumentālistu Reini Tomiņu. Ērģelniece raksta projektus un, tos īstenojot, bagātina Latvijas un īpaši dzimtā Valmieras novada koncertdzīvi. Līga Ivāne kopš 2002. gada ir klavierspēles skolotāja Valmieras Mūzikas skolā un tur 2020. gadā ar skolas vadības atbalstu ir atvērusi akreditētu ērģeļspēles programmu..