

CURRICULUM VITAE



www.ievanimane.lv

Vārds	IEVA NĪMANE (291079-10186)
Dzimšanas dati	29.oktobris, 1979
Nacionalitāte	latviete
Pase	LV5516879, izdota PMLP Rīgas 1.nodaļa, 30.08.2016
Banka	SEB, LV14UNLA0090221038280
Kontaktinformācija	ievanimane@gmail.com +371 29 743 998 (LV)
Adrese	Tērbatas iela 82A - 29, Rīga

IZGLĪTĪBA

2016/2017	Royal Conservatoire, Den Haag (Nīderlande) Apmaiņas students, Senās mūzikas nodaļa, Specialitāte: vēsturiskie pūšaminstrumenti (oboja, blokflauta, shawm)
2015 - 2017	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (Rīga, Latvija) Maģistra grāda studijas, Senās mūzikas nodaļa. Specialitāte: baroka oboja, baroka ansamblis/orķestris.
2010 - 2011	Bergenā Universitāte UiB (Universitetet i Bergen, Institutt for musikk, Griegakademiet (Bergena, Norvēģija) <i>International Diploma in Performance and Composition</i> , Specialitāte: blokflauta/baroka ansamblis/oboja
2006 – 2008	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (Rīga, Latvija) Maģistra grāda studijas, Senās mūzikas nodaļa. Specialitāte: blokflauta, baroka ansamblis/orķestris. (dipl.nr. PDE Nr.0032) Maģistra darba tēma: Blokflauta J.S.Baha kantātēs Koncertprogramma: <i>M.Uccellini – Aria Sopra la Bergamasca</i> <i>G.B.Fontana – Sonata Settima</i> <i>G.P.Telemann – Sonata for recorder and B.C., f moll</i> <i>J.S. Bach - 4th Brandenburg Concerto in G dur, BWV1049</i>

1999 - 2003	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (Rīga, Latvija) Bakalaura studiju programma. Specialitāte: oboja/oboņas pedagogs Koncertprogramma: <i>F.Krommer – Oboe Concerto in F dur, Op 52</i> <i>R.Schumann – Romances for oboe and piano, op.94</i> <i>J.Porietis – Folksong for oboe solo</i>
1994 – 1999	Jūrmalas Mūzikas vidusskola (Jūrmala, Latvija) Specialitāte: kokle, flauta

DARBA PIEREDZE

Kopš 2020	Rīgas 6.vidusskola, oboņas/blokflautas spēles pasniedzēja, orķestra vadītāja
2018 - 2021	Jūrmalas mūzikas vidusskola, oboņas/blokflautas spēles pasniedzēja
2015 - 2018	Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskola (Rēzekne, Latvija) tradicionālo pūšamo instrumentu spēles pasniedzēja
2012	Eksporta konsultāciju kompānija Gateway Baltic, projektu konsultants projektiem ar Norvēģiju
2011	Edvarda Grīga muzejs <i>Troldhaugen</i> , (Bergena, Norvēģija) gids muzejā
2010 - 2011	Løvstakksiden draudze (Bergena, Norvēģija) bērnu kora vadītāja Solheim baznīcā
Kopš 2008	Rīgas Doma kora skola (Rīga, Latvija) blokflautas un oboņas pasniedzēja
Kopš 2006	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (Rīga, Latvija) Etnomuzikoloģijas nodaļa, tradicionālo pūšamo instrumentu spēles pasniedzēja (dūdas, stabules u.c.), Senās mūzikas nodaļa – blokflautas pasniedzēja, studiju kurss – Pūšaminstrumentu un izpildītājmākslas vēsture; VIMS nodaļa – kokles pasniedzēja
Kopš 2004	Bolderājas Mūzikas un Mākslas skola (Rīga, Latvija) oboņas spēles pasniedzēja, metodiskās komisijas vadītājas, orķestra vadītāja
2000 - 2016	Rīgas 266. PII (Rīga, Latvija) mūzikas skolotājs, atbildīgā par brīvā laika aktivitātēm

RADOŠĀ PIEREDZE

Kopš 2016	Baroka orķestra <i>Florilegium Musicum</i> mūziķe, Nīderlande
Oktobris, 2017 Aprīlis, 2018 Voss, Norvēģija	Lekcija/meistarklases par latviešu tradicionālo mūziku/deju Ole Bull Academy, Voss
Novembris, 2014	Tālākizglītības kursi profesionālu mūzikas iestāžu pedagogiem, lekcija <i>Kolektīvā muzicēšana profesionālās ievirzes mūzikas skolās izmantojot tradicionālās mūzikas materiālu un principus</i>
Februāris, 2012 Malme, Zviedrija	Nordtrad Wind konference Prezentācija “ <i>Latviešu tradicionālie pūšamie instrumenti</i> ”
Oktobris, 2011 Jelgava, Latvija	Rīgas Doma koras skolas atbalsta biedrība, Tālākizglītības kursi profesionālu mūzikas iestāžu pedagogiem, lekcija “ <i>Inovātikas mācību metodes obojas spēles pasniegšanā profesionālās ievirzes skolās</i> ”
Kopš 2008	Baroka orķestra <i>Collegium Musicum Riga</i> (blokflauta, baroka oboja) mūziķe, diriģents Māris Kupčs, www.earlymusic.lv
Kopš 2007	Senās mūzikas ansambļa <i>Inégalité Mystique</i> mūziķe
Kopš 2005	Tautas mūzikas grupas ABRA dalībniece (dūdas, stabules u.c.), grupa piedalījies vairākos tautas mūzikas festivālos un koncertos Latvijā, Igaunijā, Čehijā, Norvēģijā u.c.
Kopš 1994	Koncertpieredze (oboja, kokle, blokflauta, dūdas u.c.) Latvijā, Lietuvā, Igaunijā, Lielbritānijā, Norvēģijā, Zviedrijā, Francijā, Portugālē, Polijā. Koncertpieredze dažādu kameransambļu un projektu orķestru sastāvā.
2008 – 2009, 2012	Dalība dažādās meistarklasēs senajā mūzikā: 2008, XXXI Ringve International Summer Course (Peter Holtslag, blokflauta/traverso), Trondheima, Norvēģija 2008, Baltic Baroque Summer Academy (Frode Thorsen, blokflauta/traverso), Ventpils, Latvija 2009, XXXII Ringve International Summer Course (Peter Holtslag, blokflauta/traverso), Trondheima, Norvēģija

KONCERTPIEREDZE (Piemēri)

Augusts, 2022 Skultes osta	OSTAS SVĒTKI SENZA FINE Pasaules tautu mūzika, Laimis Rācenājs (balss, ģitāras), Ieva Nīmane (oboja, blokflautas, dūdas, kokles, u.c.), Ilze Grunte (ģitāras), Andris Grunte (kontrabass), Artis Orubs (perksuijas)
Jūlijs, 2022 Rundāle	Senās Mūzikas festivāls Izrāde bērniem “Karalis Strazdubārda”. Solisti: Ilona Bagele, Beāte Zviedre, Jānis Kurševs, Kalvis Kalniņš, Juris Kaukulis. Dir.Pēteris Vaickovskis (klavesīns), Ieva Nīmane (baroka oboja, blokflautas), Raimonds Melderis (vijole), Agate Pooka (vijole), Zane Dziesma (alts), Ainars Paukšēns (viola da gamba)
Jūlijs, 2022 Rīga	Senās Mūzikas festivāls VOX CLARA, Schola Cantorum Rīga, dir.Guntars Prānis (rata lira), Ieva Nīmane (blofkautas, kokles, dūdas)
Jūnijs – Septembris, 2022 Latvija	GADS AR PUTNIEM Vokālā grupa PUTNI, Madara Pētersone, Ieva Nīmane (blokflautas, virstoņu flauta) Arvydas Kazlauskas (saksofoni), Ieva Saliete (klavesīns), Rvīns Varde
Aprīlis, 2022 Nīderlande	Johan Sebastian Bach – Mateja pasija & Jāņa pasija BWV244&BWV245, ar orķestri <i>Florilegium Musicum</i> (baroka oboja)
Decembris, 2021 Dzintari	Ziemassvētku festivāls VOX CLARA, Schola Cantorum Rīga, dir.Guntars Prānis (rata lira), Ieva Nīmane (blofkautas, kokles, dūdas)
Decembris, 2021 Lūznava	ELGERA DZIESMAS, 17.gadsimta latviešu garīgā mūzika. Albūma prezentācija. Fabella Ensemble, vad.Guntars Prānis (balss, rata lira), Agnese Pauniņa, Rūdolfs Bērtiņš (balss), Ieva Nīmane (blokflautas), Ilze Grudule (čells), Ilze Reine (ērģeles)
Decembris, 2021 Rīga	SENZA FINE Pasaules tautu mūzika, Laimis Rācenājs (balss, ģitāras), Ieva Nīmane (oboja, blokflautas, dūdas, kokles, u.c.), Ilze Grunte (ģitāras), Rolands Beļēvičs (akordeons), Andris Grunte (kontrabass), Ernests Mediņš (perksuijas)
Novembris, 2021 Lietuva, Viļņa	Antonio Sartorio opera “Orfejs”, baroka orķestris <i>Collegium Musicum Riga</i> , dir.Māris Kupčs
Novembris, 2021 Rīga	SVĒTĀ SILUĀNA LŪGŠANAS Latvijas Radio koris, kamerorķestris Sinfonietta Rīga, dir.Sigvards Kļava, Ieva Nīmane (blokflautas)
Oktobris, 2021 Rīga	JVLMA Mūsdienu mūzikas festivāls deciBels Ethno+Jazz vol.6
Septembris, 2021 Sigulda	FOLIA. Muļķības slavinājums Vilis Daudziņš (teksts), Ieva Nīmane (baroka oboja, blokflautas), Ainars Paukšēns (viola da gamba), Pēteris Vaickovskis (ērģeles)

<p>Augusts, 2021</p> <p>Somija, Espoo</p> <p>Itālija Arezzo</p>	<p>Arezzo Organ Festival 2021</p> <p>BIRDS</p> <p>Ieva Nīmane (blokflautas, virstoņu flauta), Markku Mäkkinen (ērģeles)</p>
<p>Jūlijs, 2021</p> <p>Bauska</p>	<p>Festivāls VIVAT CURLANDIA!</p> <p>ELGERA DZIESMAS, 17.gadsimta latviešu garīgā mūzika.</p> <p>Fabella Ensemble, vad.Guntars Prānis (balss, rata lira), Agnese Pauniņa, Rūdolfs Bērtiņš (balss), Ieva Nīmane (blokflautas), Ilze Grudule (čells), Ilze Reine (ērģeles)</p>
<p>Jūlijs, 2021</p> <p>Bauska</p>	<p>Festivāls VIVAT CURLANDIA!</p> <p>Antonio Sartorio opera "Orfejs", baroka orķestris <i>Collegium Musicum Riga</i>, dir.Māris Kupčs</p>
<p>Jūlijs, 2021</p> <p>Rīga</p>	<p>GRATIAS</p> <p>Guntars Prānis (balss, rata lira), Schola Cantorum Riga, Aigars Reinis (ērģeles), Ieva Nīmane (oboja, blokflautas, dūdas), Agnese Egliņa (klavieres), Guna Šnē (čells), Rihards Zaļupe (sitaminstrumenti), Ainars Mielavs (balss)</p>
<p>Jūnijs, 2021</p> <p>Stokholma</p>	<p>XX Stockholm Early Music Festival</p> <p>VOX CLARA, Schola Cantorum Riga, dir.Guntars Prānis (rata lira), Ieva Nīmane (blokflautas, kokles, dūdas)</p>
<p>Janvāris, 2021</p> <p>Rīga</p>	<p>MANA UGUNĀS, KURIES. 1991.gada barikāžu atcerei</p> <p>Arhibīskaps Jānis Vanags Diriģents/koncerta mākslinieciskais vadītājs Sigvards Kļava Rīgas kamerkoris AVE SOL, Valsts Akadēmiskais koris LATVIJA, LATVIJAS RADIO KORIS Solisti: Agnese Pauniņa, Jānis Strazdiņš, Ieva Nīmane (oboja, stabules), Aigars Reinis (ērģeles), Rihards Zaļupe (perkusijas), Edvards Paulis Muzikants (perkusijas), Mārcis Lipskis (bass)</p>
<p>Augusts, 2020</p> <p>Susēja</p>	<p>Festivāls SANSUSĪ, Plūdons un Upes dievs. Vilis Daudziņš, piedalās Vilis Daudziņš (deklamācija), Jēkabs Nīmanis (komponists), Ieva Nīmane (blokflautas, dūdas, kokle), Artūrs Bērziņš (trombons, tuba), Ernests Mediņš (sitaminstrumenti)</p>
<p>Jūlijs, 2020</p> <p>Rundāle</p>	<p>XXVI Senās mūzikas festivāls, Koncertuzvedums bērniem "Īksīte", koncerta vadītāja Karina Bērziņa, solisti Marlēna Keine, Evija Martinsone, Mihails Čuļpajevs, Kārlis Rūtentāls, Lāsma Meldere-Šestakova (baroka vijole), Ieva Nīmane (baroka oboja, blokflauta), Māra Botmane (čells), Gerda Jerjomenko (klavesīns)</p>
<p>Jūnijs, 2020</p> <p>Rīga</p>	<p>Elgera dziesmas. Rīgas Doms, mākslinieciskais vadītājs Guntars Prānis (rata lira), Agnese Pauniņa (soprāns), Rūdolfs Bērtiņš (tenors, kontrtenors), Ieva Nīmane (blokflautas, rakets), Ilze Reine (ērģelpozitīvs), mūzika no 17.gadsimta dziesmu grāmatas</p>
<p>Marts, Aprīlis 2019</p> <p>Nīderlande</p>	<p>J.S.Bach – Mateja pasija & Jāņa pasija BWV244&BWV245, ar orķestri <i>Florilegium Musicum</i> (baroka oboja)</p>
<p>Decembris, 2018</p> <p>Igaunija</p>	<p>J.G.Handel – oratorija "Mesija" ar orķestri <i>Ensemble Voces Musicales</i>, dir.<i>Risto Joost</i></p>

Novembris, 2018 Rīga, Latvija	<i>Mīlas madrigāli</i> . Senās mūzikas koncerts, Jolanta Strikaite – Lapiņa (soprāns), Ieva Nīmane (blokflautas & rakets), Ainārs Paukšēns (viola da gamba), Pēteris Vaickovskis (cembalo)
Oktobris, 2018 Tallinn, Igaunija	<i>G.F.Händel – Orlando</i> . SūgisFest2018. Diriģents <i>Endrik Ūksvārav</i> , režisors <i>Stephan Jōris</i> .
Augusts, 2018 Rīga, Latvija	<i>La Folia</i> . A.Corelli, M.Marais u.c. Ieva Nīmane (baroka oboja, blokflautas), Ainārs Paukšēns (viola da gamba), Pēteris Vaickovskis (ērģeļpozitīvs), Boriss Avramecs (koncerta vadītājs)
Jūlijs, 2018 Rīga, Latvija	XXVI Vispārējie Latviešu Dziesmu un deju svētki, Ieva Nīmane – dūdas, tradicionālie pūšamie instrumenti.
Marts, 2018 Nīderlande Vācija	<i>J.S.Bach – Mattheus Passion BWV244</i> , koncerti ar baroka orķestri <i>Florilegium Musicum</i>
Janvāris, 2018 Rīga, Latvija	<i>Gaismas Raksti</i> . Latvijas Simtgades svinību atklāšanas koncerts. Latvijas Radio koris, diriģents Kaspars Putniņš. Mūzika: Mārtiņš Viļums & Jānis Šipkēvics. Ieva Nīmane (oboja, dūdas, satbules)
Decembris 2017 Rīga, Latvija	<i>Baha Rekonstruētie koncerti</i> . BWV1055R & BWV1060R. Solisti Ieva Nīmane <i>hautbois d'amour</i> , Kristīne Kupča <i>hautbois</i> , Agnese Kanniņa – Liepiņa <i>vijole</i> . Orķestris <i>Collegium Musicum Riga</i> , dir. Māris Kupčs
Novembris, 2017 Liepāja, Jelgava, Rēzekne, Cēsis, Rīga Latvia	<i>Kurzemes gredzens</i> . Koncertuzvedums Latvijas Simtgadei, mākslinieciskais vadītājs Sigvards Kļava. Valsts koris "Latvija", Latvijas Radio koris, Liepājas Simfoniskais orķestris, diriģents Māris Sirmāis, režisors Reinis Suhanovs. Ieva Nīmane (dūdas)
Janvāris, 2017 Utrehta, Nīderlande	Glories of Venice. 16.gs repertuārs no Venēcijas – A.Gabrieli, G.Guami, T.Massaino (shawm)
Septembris, 2016	Schola Cantorum Riga, vad. Prof.Guntars Prānis. Domus Mea – CD prezentācijas koncerts. Dūdas – improvizācija.
Septembris, 2016 Rīga, Latvija	Vēsturisko pūšaminstrumentu ansamblis <i>Stadt Hautboisten Riga</i> koncerts. Kristīne Kupča, Ieva Nīmane, Dmitrijs Maksimovs (baroka oboja), Andris Arnicāns, Elīna Vidriķe (baroka fagots), Māris Kupčs (klavesīns).
Jūlijs, 2016 Vīlande, Igaunija	Vīlandes folk mūzikas festivāls, grupa <i>Pērkonvīri</i> . Uztsāšanās festivālā, EuroRadio ieraksts.
Jūnijs – Augusts, 2016 Rīga, Latvijā	Mūzikas vasaras vakarā, senās mūzikas koncerti Sv.Pētera baznīcā. Evita Zālīte (soprāns), Ieva Nīmane (blokflauta, baroka oboja, koncerta vadītāja), Ainārs Paukšēns (baroka čells, viola da gamba), Jānis Pelše (klavesīns). J.S.Bahs, G.F.Telemans, G.F.Hendelis, Dž.Sammartini, A.Vivaldi.

Jūnijs 2016, Rīga, Latvija	<i>The trilling of Birds</i> , ērģeļmūzikas koncerts Rīgas Domā. Aigars Reinis (ērģeles, ērģeļpozitīvs), Ieva Nīmane (multiinstrumentāliste). A.Vivaldi, B.Paskvīnī, Š.M.Vidors. L.Andrīsens, H.M.Linde, I.Nīmane
Janvāris 2016 Bauska, Latvija	Vēsturisko pūšaminstrumentu ansamblis <i>Stadt Hautboisten Riga</i> koncerts. G.F.Telemann, G Muffat, J.B.Leclair mūzika. Kristīne Kupča (baroka oboja), Ieva Nīmane (baroka oboja, blokflauta), Māris Kupčs (klavesīns).
Decembris, 2015 Latvija	Koncertu sērija Ziemassvētki. Oranžs, sarkans un sudrabaini zils. Tradicionālas Ziemassvētku melodijas. Evita Zālīte (soprāns), Ieva Nīmane (oboja, blokflauta, tradicionālie pūšamie instrumenti), Ilze Grunte (ģitāra, mandolīna).
Jūlijs, 2015	XXI Senās mūzikas festivāls. Rīgas Doms, vokālā grupa <i>Shcola Cantorum Riga</i> , Guntars Prānis. Koncertprogramma <i>Gregoriskie dziedājumi un dūdas</i> , dūdu improvizācijas.
Februāris, 2015 Kijeva, Ukraina Marts, 2015 Minska, Baltkrievija	Lūgšanas Mātei Terēzei. Latvijas Radio koris (Sigvards Kļava), kamerorķestris Sinfonietta Riga. A.Selickis – Litānija (dūdu partija)
Augusts, 2014	Vēsturiskās mūzikas un dejas festivāls, Noslēguma koncerts Doma dārzā. Senās mūzikas ansamblis <i>Inégalité Mystique</i> , koncertprogramma <i>Le Roi Danse</i> franču baroka komponistu mūzika. Anna Naudžūne (baroka vijole), Ieva Nīmane (blokflauta), Danuta Ločmele (baroka čells), Veronika Rinkule (klavesīns), Stella Upaciere un Jānis Bautra (baroka deja).
Jūlijs, 2013	XXV Vispārējie Dziesmu un Deju svētki. Garīgās mūzikas koncerts Rīgas Domā, mākslinieciskais vadītājs Sigvards Kļava. A.Selickis – Litānija Mātei Terēzei, dūdu partija.
Jūlijs, 2013	XXV Vispārējie Dziesmu un Deju svētki. Vokālo ansambļu garīgās mūzikas koncerts <i>Latviešu psalmu dziedājumi</i> , mākslinieciskais vadītājs Guntars Prānis. Dūdu improvizācijas, R Dubra <i>Un Viņa žēlastība paliek mūžīgi</i> (dūdas)
Decembris, 2012	Dailes teātris. Ziemassvētku koncertprogramma (9 koncerti). Laima Jansone (kokles), Ieva Nīmane (blokflautas, stabules, oboja), Krišjānis Bremšs (sitamie instrumenti).
Augusts, Septembris, 2011 Ventpils, Rīga	Uģis Prauliņš, folk-baroka opera <i>Opera Ficta</i>
2010 – 2011 Bergena, Norvēģija	Atsevišķi koncerti ar <i>Universitets Symphony Orkesteret</i> , <i>Fana Kamerorkesteret</i> <i>Griegakademiets Strykkeorkestert</i> , senās mūzikas ansambli <i>Lady's Entertainment</i> .
Jūnijs, 2011 Bergena, Norvēģija	Operkompānija <i>Den Nye Opera</i> , E.Humperdīngs “Ansītis un Grietiņa”, diriģents Kjell Seim (Norvēģija)

Jūnijs, 2011 Bergena, Norvēģija	Festivāls <i>Festspillene i Bergen</i> , soliste P.Plakida Dubultkoncertā 2 obojām un stīgu orķestrim, diriģents David Stewart (Kanāda, Norvēģija)
Jūlijs, 2010 Rīga, Latvija	XVI Starptautiskais senās mūzikas festivāls, B.Valdiss, <i>De Parabell vam vorlorn Szohn (1527)</i> , dziesmuspēle, L. Senfl, H. Neusiedler, J.Heugel un Renesanses deju mūzika, māk.vad. Andris Sējāns

PAPILDUS INFORMĀCIJA

Valodu prasmes	Latviešu – dzimtā Krievu – teicamā līmenī Angļu – teicamā līmenī Norvēģu – labā līmenī Vācu – pamatzināšanas
Citas prasmes	Vadītāja apliecība (B kategorija, 2004) Pirmās palīdzības sniegšanas kursu apliecība (2011, Norvēģija)

ATSAUKSMES

Asoc.prof.Māris Kupčs

Baroka orķestra *Collegium Musicum Riga*
diriģents,
Senās mūzikas katedras vadītājs Latvijas Mūzikas
akadēmijā

mkupcs@apollo.lv

+371 29 22 62 71

Prof.Frode Thorsen (norvēģiski, angļiski)
Grīga akadēmijas (Universitet i Bergen) rektors,

Frode.Thorsen@grieg.uib.no

+47 41 47 92 23

+47 55 58 69 79

Prof.Guntars Prānis

Rīgas Doma baznīcas kantors,
JVLMA rektors
Vokālās grupas *Schola Cantorum Riga*
vadītājs,

guntars.pranis@gmail.com

+371 29 39 28 13

Paul van der Linden (angļiski)
Baroka orķestra *Florilegium Musicum* menedžeris

info@paulvanderlinden.nl

+31 (0) 619834162

28.08.2022, Rīga

Ieva Nīmane

