

## Meistarklases Baltijas jaunajiem komponistiem

2023. gada 26. jūlijs – 4. augusts

# Nolikums

1. Nolikums, pieteikuma forma, informācija par meistarklašu vadītājiem un mūziķiem pieejama interneta vietnē: <https://musicmadona.lv/26-lms-international-workshop-for-young-baltic-composers>.
2. Norises vieta: Latvija, Madona, Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skola.
3. Meistarklašu vadītāji: Gundega Šmite, Evija Skuķe un Jānis Petraškevičs.
4. Mūziķi un aktieri: Anna Klišāne (aktrise/teicēja), Mārtiņš Gūtmanis (aktieris/teicējs), Vita Rozēna – Gaļicka (flauta), Māris Kuģis (oboja), Artūrs Noviks (akordeons), Jānis Pauls (čells), Edgars Vaivods (sitaminstrumenti)
5. Lektori: meistarklašu vadītāji un mūziķi – Artūrs Noviks (akordeons), Edgars Vaivods (sitaminstrumenti), Vita Rozēna – Gaļicka (flute), Māris Kuģis (oboja), Jānis Pauls (čells).
6. Meistarkursu darba valodas ir latviešu un angļu.
7. Dalībnieki: Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mūzikas vidusskolu audzēkņi, mūzikas akadēmiju studenti un citi interesenti bez vecuma ierobežojuma.
8. Pieteikšanās un atlase:
  - **Līdz 2023. gada 15. martam** elektroniski jāiesniedz divi vai vairāk iepriekš komponēti skaņdarbi jebkādam sastāvam un vecāku parakstītu atļauju piedalīties meistarklasēs tiem vidusskolu audzēkņiem, kas vēl nav sasnieguši 18 gadu vecumu (atļaujā jāiekļauj vecāka/aizbildņa vārds, uzvārds, adrese, telefona numurs, paraksts)
  - **Līdz 2023. gada 15. aprīlim** meistarklašu vadītāji izvērtē iesniegtos skaņdarbus un apstiprina dalībnieku sarakstu un dalībniekiem tiek dots darba uzdevums meistarkursu ansambļa ietvaros; meistarklasēs piedalās ne vairāk kā 12 dalībnieki.
  - **2023. gada 30. aprīlis** ir termiņš, kad dalībnieks ar maksājumu internetbankā (maksājuma nosacījumus sk. zemāk) apstiprina savu dalību meistarklasēs.
9. Meistarkursu darba kārtība: katrs dalībnieks uz meistarkursiem ierodas ar topošā skaņdarba iestrādēm (vēlams 80 – 90% gatavībā). Kursu laikā skaņdarbs tiek pabeigts individuālās nodarbībās pie meistarkursu vadītājiem un mēģinājumu procesā (seši mēģinājumi, katrs 45 minūtes garš).
10. Visi skaņdarbi tiek pirmatskaņoti Meistarklašu noslēguma koncertā 5. augustā.
11. Dalības maksa ir **230,00**. Veicot pirmo iemaksu (sk. 6.punktu), minimālā avansa iemaksas summa ir 50,00 EUR. Atlikušo summu var iemaksāt, ierodoties Madonā 2023. gada 26. jūlijā. Neierašanās gadījumā avanss (50,00 EUR) netiek atgriezts. Ja nepārvaramas varas gadījumā meistarklases tiek atceltas, tad tiek atmaksāta visa iemaksātā summa.

12. Ēdināšanu (uzkodas brokastīs un divas ēdienreizes dienā) un naktsmītnes nodrošina organizatori.
13. Kontakti iespējamu failu iesūtīšanai, kā arī VJTAF rekvizītus skatīt zemāk.

Visi koncertā atskaņotie skaņdarbi piedalās konkursā un pretendē uz šādām balvām:  
mūziķu balva  
skatītāju balva  
žūrijas speciālbalva

**LATVIEŠU MŪZIKAS SVĒTKI**

[www.musicmadona.lv](http://www.musicmadona.lv)

**Organizatori: VJTAF un Jāņa Norviļa Madonas mūzikas skola**

**Adrese: Blaumaņa iela 16, Madona, LV-4801**

**Mūzikas svētku koordinators: Mārtiņš Bergs, tālr: 26194675;**

**e-pasta adreses: [music@madona.lv](mailto:music@madona.lv)**

**VJTAF rekvizīti:**

Vidzemes jauno talantu atbalsta fonds,

Madona, Blaumaņa 16, LV-4801,

REĢ.NR.: 40008028780,

BIC/SWIFT: HABALV22,

Swedbank KONTS: LV87HABA000140J041618