

Elīna Endzele

ir Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra sitaminstrumentu grupas mūziķe kopš 2005. gada. Kopš 2024.gada septembra - koncertmeistara vietnieka vietas izpildītāja LNSO. Divus gadus (2012 -2014) bijusi Liepājas simfoniskā orķestra sitaminstrumentu grupas koncertmeistare. Paralēli darbam orķestrī nozīmīgu vietu ieņem kamermūzika. Elīna desmit gadus bijusi „Trio Art-i-Shock“ dalībiece. Bijusi arī sitaminstrumentu ansambļa „Perpetuum Ritmico“ mūziķe un kamerorķestra „Kremerata Baltica“ viesmāksliniece (2011-2015). Latvijā izglītība iegūta pie pasniedzējiem Dzintras Knābes un Edgara Saksona, Nīderlandē pie Paul Jussen, Werner Otten, Johan Faber, un Vācijā pie Reinhard Toriser. Elīna Endzele ir bijusi nominēta Lielajai Mūzikas balvai kategorijā “Par izcilu darbu ansambli” (2010), “Par sniegumu kamermūzikā 2016.gadā” ar “Trio Art-i-Shock” (2016), un kategorijā “Gada koncerts” ar ansambli “Perpetuum Ritmico” (2016); Starptautiskā Timpānistu konkursa Parīzē (International Timpani Competition Paris, 2008) laureāte 2008.gadā.