

28. latviešu mūzikas svētki Madonas novadā

Meistarklases Baltijas jaunajiem komponistiem

2025. gada 25. jūlijs – 1. augusts

Nolikums

1. Nolikums, pieteikuma forma, informācija par meistarklašu vadītājiem un mūziķiem pieejama interneta vietnē: <https://musicmadona.lv/28-lms-international-workshop-for-young-baltic-composers>
2. Norises vieta: Latvija, Madona, Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skola.
3. Meistarklašu vadītāji: Evija Skuķe, Santa Bušs, Jānis Petraškevičs)
4. Mūziķi: Jānis Porietis (trompete), Kārlis Rērihs (mežrags), Artūrs Bērziņš (trombons), Roberts Brants (tuba), Elvijs Endelis (perkusijas: trijstūris, zvaniņi, šķīvji, mazā bunga, iespējami arī dažādi paštaisīti sitaminstrumenti); Miķelis Dobičins (čells), Oskars Bokanovs (kontrabass). *Mūziķu sastāvs, apkopojot pieteikumu skaitu, var mazliet mainīties.*
5. Lektori: meistarklašu vadītāji un mūziķi – lektoru sastāvs tiks precizēts.
6. Meistarkursu darba valodas ir latviešu un angļu.
7. Dalībnieki: Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mūzikas vidusskolu audzēkņi, mūzikas akadēmiju studenti un citi interesenti bez vecuma ierobežojuma.
8. Pieteikšanās un atlase:
 - **Līdz 2025. gada 1. martam** elektroniski jāiesniedz divi vai vairāk iepriekš komponēti skaņdarbi jebkādam sastāvam.
 - **Līdz 2025. gada 15. aprīlim** meistarklašu vadītāji izvērtē iesniegtos skaņdarbus un apstiprina dalībnieku sarakstu; dalībniekiem tiek dots darba uzdevums komponēt skaņdarbu meistarklašu vadītāju noteiktajam sastāvam – solo, duets, trio, kvartets, kvintets, sestets vai septets; meistarklasēs piedalās ne vairāk kā 12 dalībnieki.
 - **2025. gada 1. maijs** ir termiņš, kad dalībnieks ar avansa maksājumu 50 EUR apmērā apstiprina savu dalību meistarklasēs. Neierašanās gadījumā avanss netiek atriezts, izņemot, ja nepārvaramas varas gadījumā meistarklases tiek atceltas.
 - **Kopējā dalības maksa** ir 350 EUR (kopā ar avansa maksājumu), ko var iemaksāt arī ierodoties Madonā 2025. gada 23. jūlijā.
9. Meistarkursu darba kārtība: katrs dalībnieks uz meistarkursiem sagatavo topošā skaņdarba iestrādes (**vēlams 80 – 90% gatavībā**). Kursu laikā skaņdarbs tiek pabeigts individuālās nodarbībās pie meistarkursu vadītājiem un mēģinājumu procesā (seši mēģinājumi, katrs ~45 minūtes garš).
10. Visi skaņdarbi tiek pirmatskaņoti **meistarklašu noslēguma koncertā 1. augustā** Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skolā.
11. **JAUNUMS:** organizatoriem ir iecere meistarklasēs iestudēto programmu atskaņot arī **2025. gada 2. augustā, festivālā “Satikšanās Saulkrastos”**.
12. Ēdināšanu (uzkodas brokastīs un divas ēdienreizes dienā), kā arī naktsmītnes nodrošina organizatori.

13. Visi koncertā atskaņotie skaņdarbi pretendē uz mūziķu, skatītāju un meistarklašu vadītāju balvām.
14. Informācijas vietne par meistarkursiem, e-pasts nošu materiālu iesūtīšanai un VJTAF rekvizīti dalības maksas veikšanai:

www.musicmadona.lv

Organizatori: VJTAF un Jāņa Norviļa Madonas mūzikas skola
Adrese: Blaumaņa iela 16, Madona, LV-4801
Mūzikas svētku koordinators: Mārtiņš Bergs, tālr: 26194675;
e-pasta adrese: martinsbergs@gmail.com

VJTAF rekvizīti:
Vidzemes jauno talantu atbalsta fonds (VJTAF),
Madona, Blaumaņa 16, LV-4801,
REĢ.NR.: 40008028780,
BIC/SWIFT: HABALV22,
Swedbank KONTS: LV87HABA000140J041618