

Gundega Šmite

ir dzimusi Rīgā, Latvijā; absolvējusi prof. Pētera Plakida kompozīcijas klasi Jāz. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā (maģistra grāds 2007. gadā), kā arī papildinājusi izglītību Sibeliusa Mūzikas akadēmijā Somijā prof. Veli-Mati Pūmalas klasē Erasmus programmas ietvaros. Kompozīcijas meistarību Gundega Šmite ir kaldinājusi, piedaloties arī kompozīcijas meistarklasēs *Acanthes* Francijā pie Fabio Nīdera, Salvatores Šarīno, Oskars Strasnoja, Filipa Hurela un Unsukas Činas.

Kopš 2011. gada viņa ir Starptautisko Jauno mūziķu meistarklašu kompozīcijas klases vadītāja (Ogre, Sigulda), kā arī Madonas kompozīcijas meistarklašu vadītāja. Kopš 2008. gada Gundega Šmite ir pieaicinātā docētāja Jāz. Vītola Latvijas mūzikas akadēmijā. No 2009. - 2012. gadam viņa bijusi Latvijas Komponistu savienības valdes priekšsēdētāja, kā arī Jaunās mūzikas festivāla "Arēna" mākslinieciskā vadītāja.

2013. gadā viņa ieguvusi mākslas doktora grādu, aizstāvot disertāciju "Mūzikas un teksta mijiedarbes jaunās koncepcijas latviešu komponistu kormūzikā (21. gadsimta pirmā dekāde)".

Gundegas Šmites mūzika regulāri tiek atskaņota visā pasaulē. Viņa ir sadarbojusies ar Latvijas, Berlīnes, Zviedrijas radio kori, *BBC Singers*, Stokholmas saksofonu kvartets, *Ensemble Lucilin* (Beļģija), BIT20 (Norvēģija), *Dissonart ensemble* (Grieķija), u.c.

Ieguvusi Lielo Mūzikas Balvu (2019) kategorijā "Gada Jaundarbs".