



# ŽANETE SPIRKA

28.08.2002.

## KONTAKTINFORMĀCIJA:

### Telefona numurs:

+371 27819365

### e-pasts:

zanetespirka@gmail.com

### PORTFOLIO:

<https://on.soundcloud.com/Fu5ibqj2WEaB5SCH8>

## IZGLĪTĪBA

Kompozīcijas studijas Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā pie doc. Jāņa Petraškeviča un doc. Gundegas Šmites (2022 - )

Dalība Jauno komponistu starptautiskajos meistarkursos Madonā (katru gadu, 2019-2023)

Mācības mūzikas vēstures un teorijas nodaļā Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā (2018-2022)

## DARBA PIEREDZE

Mūzikas teorētisko priekšmetu pasniedzēja un mūzikas teorijas nodaļas vadītāja Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā (2022 - )

Kompozīcijas pasniedzēja nometnē "Daba pilna mūzikas 2023" (2023)

Koncertmeistare tautas deju ansambļī "Gatve" (2020-2022)

## JAUNĀKIE RADOŠIE PROJEKTI

### "Sauss čuksts" jauktajam korim

Pirmatskaņots 20.03.2024. (festivāla "deciBels" ietvaros)  
JVLMA jauktais koris, diriģents Ainārs Kiserovskis

### "Dedication to Britten" čellam ar elektroniku

Pirmatskaņots 15.01.2024.

### Mūzika teātra izrādei "Mana tēva nāve"

Pirmizrāde 08.11.2023.  
Sadarbībā ar Willa teātri un režisoru Vari Piņķi

### "Where is your miers" kameransamblim un diviem aktieriem

Pirmatskaņots 04.08.2023. Madonā  
Skaņdarbs diviem aktieriem, flautai, obojai, akordeonam, čellam un sitaminstrumentiem.

### "Tuvošanās" jauktajam korim

Pirmatskaņots 13.05.2023.  
Diriģents Staņislavs Semjonovs

### "Māras diena" kameransamblim

Pirmatskaņots 20.04.2023. Antverpenē  
Ansambļa "Solstice" pasūtījums flautai, klarnetei, čellam un klavierēm

### "Ogas" solo balsij

Pirmatskaņots 16.02.2023. (festivāla "deciBels" ietvaros)  
Veltīts Raimai Annai Strazdiņai

### "Rotāšanas dziesma" vokālajam ansamblim

Pirmatskaņots 21.02.2020. (Ansambļu skatē "Balsis")  
Veltīts ansamblim "Anemones"

## KONKURSI UN APBALVOJUMI

Mūziķu balva par skaņdarbu "Where is your miers" Madonas starptautiskajos komponistu meistarkursos.

Nominācija Pētera Plakida kameramūzikas balvai par skaņdarbu "Ogas" solo balsij. (08.03.2023.)

Valsts konkursā izglītības programmā mūzikas vēsture un teorija (01.04.2022.) kategorijās:

Kompozīcija – 1. vieta (par skaņdarbu "Sasķēlumī");  
Mūzikas analīze – 1. vieta.

Kompozīcijas konkursa "Skaņuraksti Ādažos 2020." (06.03.2020.) - 1.vieta